

SULTÂNİYEGÂH ŞARKI

Usûlü : AKSAK

(Fecrin bütün esrârı parıldarken açıkda)

Söz : MUSTAFA NÂFİZ IRMAK

Müzik : SÂLİH SUPHÎ SONER

(♩ = 192)

Fec rin bü tün es râ _____ rı (SAZ) pa rıl dar ken _____

a çık _____ da (SAZ _____) da (SAZ _____)

Bir dev ri ya şat Kan lı ca meh _____ tâ bı na çık _____

da (SAZ _____) Bir dev ri ya şat _____ Kan lı ca meh _____

tâ bı na çık _____ da (SAZ _____) Kör fez de ne ses _____

var (SAZ _____) ne de bir çit ka ya lık _____

da (SAZ _____) Mâ zî ye bü rün Kan lı ca meh _____

tâ bı na çık _____ da (SAZ _____) Mâ zî ye bü rün _____

Kan lı ca meh _____ tâ bı na çık _____ da (SAZ _____)

Dal gın su yun ak sin _____ de

. / ..

SULTÂNİYEGÂH ŞARKI

(2. Sahife)

SÂLİH SUPHİ SONER

ki en dâ mı nı sey ret (SAZ)

Kar şın da so lan bir gü nün ak şâ mı nı sey

ret (SAZ) Â şık la rı nın koy da se ren câ

mı nı sey ret (SAZ) Her dev ri ya şat

Kan lı ca meh tâ bı na çık da (SAZ)

Her dev ri ya şat Kan lı ca meh tâ bı na çık

da (SAZ) meh tâ bı na çık da (Son) E.B.

Fecrin bütün esrârı parıldarken açıkda
Bir devri yaşat, Kanlıca mehtâbına çık da
Körfezde ne ses var, ne de bir çıt kayalıkda
Mâziye bürün, Kanlıca mehtâbına çık da

Dalgın suyun aksindeki endâmını seyret
Karşında solan bir günün akşâmını seyret
Âşıklarının koyda serencâmını seyret
Her devri yaşat, Kanlıca mehtâbına çık da
(Mustafa Nâfız IRMAK)

Vezin: ARUZ (Mefûlü-Mefâilü-Mefâilü-Feûlün)